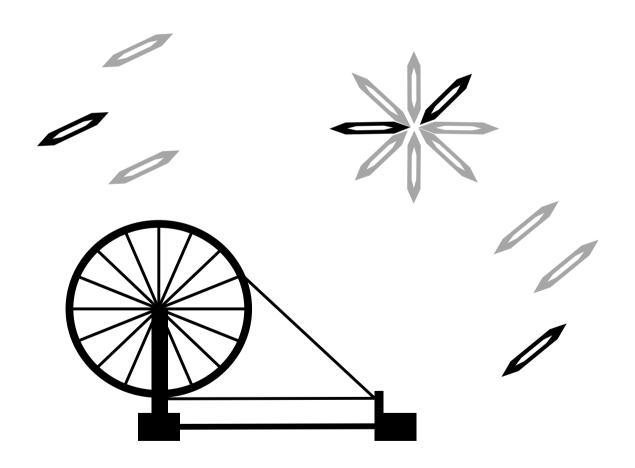
令和5年度

# 桐生繊維大学

## 募集要項



(公財)桐生地域地場産業振興センター http://www.kiryujibasan.or.jp

### 募集要項

商品企画からマーケティングまで、桐生産地の次世代を担う繊維関連の方々に不可欠な技術や 知識を習得していただきます。

### 応募資格

- 1. 原則として桐生地域(**桐生市、みどり市、旧 藪塚本町**) 内に事業所を有する繊維関連事業者及び桐生地域内繊維関連団体に所属する企業の従業員、又は前記の企業に就業を希望する方に限らせていただきます。
- 2. 【地域外特別枠】として、桐生産地と関連を持つ地域外からの希望者も若干名受け付けます。 (※地域内受講者と受講料、定員数が異なることをご了承下さい。)

### 開校日程

### 令和 5年 9月 5日(火) ~ 令和 6年 2月 上旬 基本コース 21回

(原則) 火曜日 18:00~20:00

※その他、例外がありますので、詳細は別紙の「2023 桐生繊維大学 日程表」をご覧ください。 約半年間の通しの研修であり、参加申込者が一貫して受講し、代理出席は認められません。

定員

募集締切

10名

令和 5年 8月 24日 (木) まで

【地域外特別枠】 : 若干名

受講料

講義会場

33,000円(税込)

(公財)桐生地域地場産業振興センター

【地域外特別枠】:66,000円(稅込)

群馬県立繊維工業試験場

ほか

※初回講義の5営業日前以降のキャンセル・返金は

お受けできません

本研修は、市内に事業所を有する中小企業に対し、受講料が桐生市より一部助成されます。

(担当窓口 : 桐生市産業経済部 商工振興課 工業労政担当 TEL46-1111 内線565)

### お申込方法

別紙「受講申込書」に必要事項をご記入の上、下記の宛先へご提出ください。

(公財) 桐生地域地場産業振興センター 振興課 〒376-0024 桐生市織姫町2番5号

TEL:0277-46-1011 FAX:0277-40-1300

E-mail:shinko@kiryujibasan.or.jp

※お問合せは、月曜日(休館日)を除く、9:00~17:00の間にお願い致します。

(FAX、E-mail、持参いずれの方法でもかまいません。)

### ┃ カリキュラム 及び 講師

桐生繊維大学では、「基本コース」を受講いただき、幅広い知識の習得を目指します。

※ 感染症や台風等の自然災害による影響により、予告なく講義内容及びスケジュールに変更が発生する場合がございます

		講義名等	講	師 名(所属) 他		
	オリエンテーション	オリエンテーション	受講生			
	繊維産業	最近の繊維産業の動向	篠原 正人 氏	(群馬県立繊維工業試験場 場長)		
	について	産地の構成と特色	業界関係者	(織物 · 編レース · 縫製 · 染色整理 · 刺繍)		
	織物について	伝統織物と組織について	泉 太郎 氏	(桐生織伝統工芸士会 会長)		
	繊維素材について	化学繊維の現状とこれからの 展開 (性能、構造、高機能化) 天然繊維の現状とこれからの 展開 (性能、構造、高機能化)	小島 昭 氏	(群馬工業高等専門学校 名誉教授)		
		撚糸	齋藤 宏 氏	(群馬県立繊維工業試験場 生産技術係長)		
基本		複合繊維について	森田 治樹 氏	(ミマス㈱ 第三営業部 次長)		
		た 日 神城市社 に ブレ・こ	長瀬 岳 氏	(カワボウテキスチャード㈱ 原料部 部長)		
ス		繊維工学の基礎とTopics①②	木村 裕和 氏	(信州大学 繊維学部 教授)		
	染色・整理 について	染色の基本/染色実習①②	群馬県立繊維工業試	験場 素材試験係		
		堅牢度試験 実習	群馬県立繊維工業試験場 素材試験係			
		加工技術	近藤 康人 氏	(群馬県立繊維工業試験場 企画連携係長)		
	品質について	品質管理	北島 信義 氏	(群馬県立繊維工業試験場 研究調整官)		
	マーケティング	マーケティング①②③	坂口 昌章 氏	(예シナジープランニング 代表取締役)		
	視察研修	ジャパン・クリエーション	会場 : 東京国際フ	ォーラム		
		桐生地域内工場	織物(和・洋)・糸	編レース ・ 染色整理 ・ 刺繍		
	※感染症等の影響により、視察が中止となる場合がございますことをご了承ください					

### 2023 桐生繊維大学 日程表

※ 感染症の蔓延や台風等の自然災害による影響にともない、予告なく講義内容及びスケジュール等に変更が発生する場合がございます

(敬称略)

		(令和5年)9月	10月	11月	12月	(令和 6 年) 1月 2	2月
基 本 コ ー	(会場) 桐生地域地場産業振興センター	5日(火) 17:40~19:00 開校式 オリエンテーション  12日(火) 18:00~20:00 最近の繊維産業の動向 群馬県立繊維工業試験場 場長 篠原 正人  19日(火) 18:00~21:00 産地の構成と特色 業界関係者(織物・編レース・ 縫製・染色整理・刺繍)  26日(火) 18:00~20:00 化学繊維の現状とこれからの展開 (性能、構造、高機能化) 群馬工業高等専門学校 名誉教授 小島 昭	3日 (火) 18:00~20:00  天然繊維の現状とこれからの展開  (性能、構造、高機能化)  群馬工業高等専門学校 名誉教授 小島 昭  19日 (木) 18:00~20:00  伝統織物と組織について 桐生織伝統工芸士会 会長 泉 太郎	1日(水)       終日         展示会視察       ジャパンクリエーション【JC】         会場:東京国際フォーラム         14日(火)       18:00~20:00         ※現在調整中         21日(火)       18:00~20:15         複合繊維について       ミマス(株)         第三営業部 次長 森田 治樹         カワボウテキスチャード(株)         原料部 部長 長瀬 岳	1日(金) 18:00~20:00  繊維工学の基礎と Topics① 信州大学 繊維学部 教授 木村 裕和  8日(金) 18:00~20:00  繊維工学の基礎と Topics② 信州大学 繊維学部 教授 木村 裕和  13日(水) 終日(予定) 工場視察 桐生地域内工場視察 (織物・編レース・染色整理・刺繍)	16日(火)       18:00~20:00         マーケティング①       開校式         (南シナジープランニング       交流懇親会         23日(火)       18:00~20:00         マーケティング②       (南シナジープランニング         代表取締役 坂口 昌章         30日(火)       18:00~20:00         マーケティング③       (南シナジープランニング         代表取締役 坂口 昌章	
ス	(会 場) 群馬県立繊維工業試験場	14日(木) 18:00~20:00 燃糸 群馬県立繊維工業試験場 生産技術係長 齋藤 宏	5日(木)       18:00~20:00         加工技術       群馬県立繊維工業試験場         企画連携係長 近藤 康人         10日(火)       13:30~16:30         染色の基本/染色実習①         17日(火)       13:30~16:30         堅牢度試験 実習         24日(火)       13:30~16:30         染色実習②         群馬県立繊維工業試験場素材試験係	7日(火) 18:00~20:00 品質管理 群馬県立繊維工業試験場 研究調整官 北島 信義	<ul><li>※ 繊工試講座の3回 が日中 13:30~1</li><li>※ 視察(11/1 展示会( については、終日</li></ul>	終了となります。 ン (9/5) の前に開校式を予定しております。 (10/10, 10/17, 10/24) については、開講時間 <b>6:30</b> となります。 ジャパンクリエーション)、12/13 桐生地域内工場)に のスケジュールとなります。 の確認をお願いします。	

### 桐生繊維大学 受講生の声

- ●桐生繊維大学を受講してから繊維に関する知識が深まり、繊維の特性などを把握できたので、糸や生地の扱いがスムーズになりました。(令和4年度)
- ●色々な分野の講師の先生、色々な分野の企業から来ている生徒さんたちと知り合うことができ、 繊維の基礎知識が得られた上での人脈や知脈を構築出来ました。今後、知りたいことがあったら 問い合わせができると思います。(令和3年度)
- ●"お客様のニーズ=安い"とばかり考えてしまっていたので、価格重視ではなく、繊維の魅力を しっかり伝えなければいけないと思いました。(令和4年度)
- ●紡績の作業工程を知れたのは特に勉強になりました。土地の環境によって、生産が得意な糸や織物も違うことも知れて良かったです。(令和3年度)
- ●自分のような初心者にも分かりやすく説明して下さった講義もあり大変良かったですが、講師によっては分かりづらいと感じる部分はありました。(令和4年度)
- ●私は洋服をデザインし形にする場所にいます。そのため、具体的な原料、組成等の生地を構成する前の技術についてなかなか知る機会がありませんでしたが、受講したことによってさまざまな側面から生地について考えることができるようになりました。(令和3年度)
- ●ジャパンクリエーションより前の講義は分かりやすいものが多かったが、ジャパンクリエーションより後の講義は一気にレベルが上がって難しく感じた。講義の範囲についてはよくわからないが、自分は色々なことを学べて良かったと感じた。(令和4年度)
- ●織物の町として発展を遂げている桐生市だけあって繊維にかかわる知識が網羅的に触れられる点がいいと感じました。強いて言うならば、この知識を身につけた先の想像をもう少し具体的にすることによって知識をもとにあらゆる応用に発展するのではないかと思います。(令和3年度)
- ●繊維業界へこれから参入しようとしている弊社にとっては、とても実りある学びとなりました。伝統として受け継がれてきたものから、最新の情報まで学ぶことができ、相談できる企業や講師の方と出会えて良かったです。(令和4年度)
- ●まだ学生で繊維についての知識はゼロに等しかったですが、繊維工業試験場にて行われている技 術開発や自分の作りたい生地についての相談は機会があれば活用してみたいと思いました。(令 和4年度)

### ┃ 桐生繊維大学 受講申込書

記入日: 令和 5年 月 日

参加費	桐生地域内	•	・ 地域外特別枠 66,000円 た、みどり市、旧藪塚本町 】	(税込)
桐生地域外からのお申込みの場合、 こちらをご記入ください		(推薦企業名:	担当者名:	)

- 初回講義の5営業日前以降のキャンセル・返金はお受けできません
- 桐生地域外からのお申込みは受講料が異なりますのでご注意ください。 (募集要項をご確認ください)

#### ●事業所

		役 職		
代表者名:		(	)	
所 在 地 :				
桐生市外からお	申込みの企業様で、桐生市内に事業所	fがある場合は団を入れてく	(ださい → □	
T E L :				
FAX:				
連絡担当者:	役職名:	所属部課:		

#### ●受講者

受	生 年 月 日						
ふりがな			昭和・平成 年 月 日				
	( 歳)						
<b>举</b>	例:織物製造業 業 種 -		所属部課	例:営業課			
* 注			担当業務	例:営業			
	経営管理	工場管理	品質管理	一般管理	Î	ザイン	
業務経験	年	年		年	年		年
年 数	開発	営業	企画	その他			
	年	年		年 (		)	年
携帯番号			※視察研修	修時の緊急連絡先			
E-mail   ※講義に関する連絡・通達をご案内いたします							
個人情報の 個人情報保護法に定義されます個人情報に該当する情報については、主催機関及び共催機関で実施する事業で使用させて近きます。当該個人情報の第三者(業務委託先を除く)への提供または開示は致しません。ただし、お客様の同意がある場合及び、法令に基づき要請された場合については、当該個人情報を提供できるものといたします。							

#### 【お申し込み後の流れ】

本書にてお申込みをいただいた後、事務局より内容確認の連絡をいたします。

その際に受講に関する諸注意や受講料のお支払方法についてご案内申し上げます。

お申込後、一週間以内に内容確認の連絡がない場合、お手数をお掛け致しますが事務局へお問い合わせください。